

**COMMISSIONE NAZIONALE UFFICIALI GARA GENNAIO 2017 – SETTORE JUDO****SEMINARIO BAKU 2017 PER ARBITRI E INSEGNANTI TECNICI**

Il nuovo regolamento ha lo scopo di rendere il Judo più semplice, dinamico, attrattivo, di promuovere l'Ippon ed evitare quindi che gli incontri finiscano con la vittoria per Shido.

**Durata dell'incontro:**

4 minuti sia per gli uomini sia per le donne.

**Valutazioni:**

Le valutazioni ammesse ora sono solo Ippon e Waza-ari.

**Spiegazione:**

Il concetto di Ippon non è stato modificato.

I Waza-ari non si sommano, 2 o più Waza-ari non genereranno quindi 1 Ippon.

La proiezione dell'avversario con la sua caduta in rolling sarà sempre valutata Waza-ari.

Le valutazioni di Waza-ari comprenderanno anche le valutazioni che prima venivano assegnate per lo yuko.

**Immobilizzazioni:**

Waza-ari da 10 secondi a 19 secondi.

Ippon 20 secondi.

Per effetto della summenzionata regola che uno o più Waza-Ari non si sommano, non è più ammesso Waza-Ari Awasete Ippon.

**Punteggi tecnici:**

Nel tempo regolamentare (4 Minuti) l'incontro può essere vinto solamente per uno o più punteggi tecnici positivi (Waza-ari) o per Ippon; una o più penalità non decreteranno il termine dell'incontro, ad eccezione della penalità di Hansokumake (diretta o cumulativa)

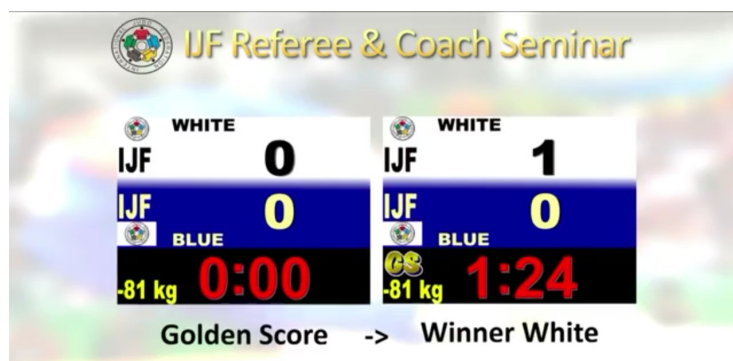
**Golden Score:**

Nel caso in cui l'incontro, nel tempo regolamentare, termini con punteggi tecnici uguali, nessun punteggio, o con sanzioni per uno o entrambi gli atleti, l'incontro continuerà al Golden Score

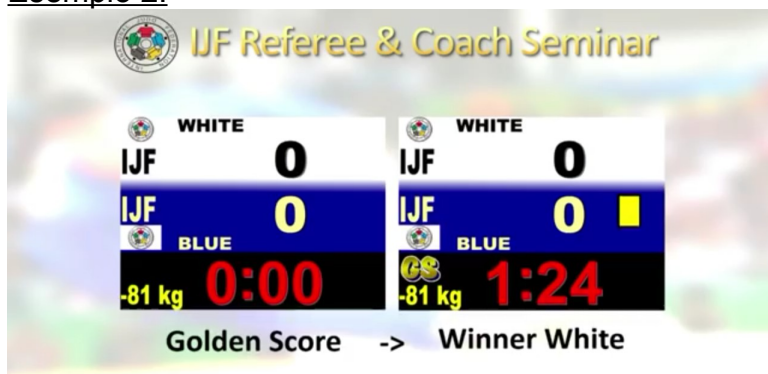
L'assegnazione della vittoria al Golden Score sarà data dalla differenza di punteggi o di Shido.

**Alcuni esempi:**

Esempio 1:



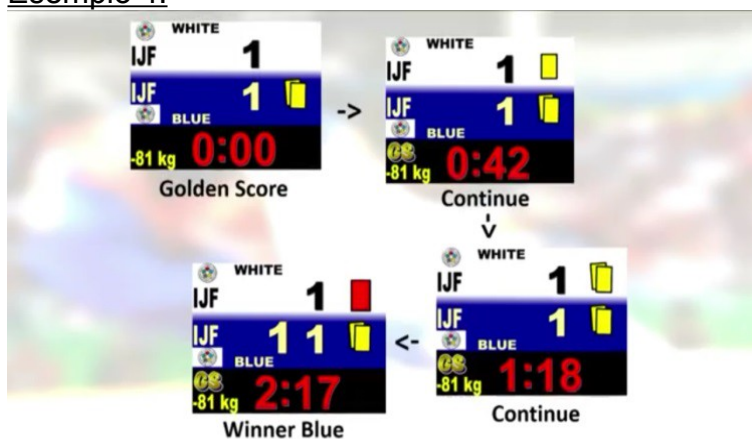
### Esempio 2:



### Esempio 3:



### Esempio 4:



### **Prese (Kumikata):**

Per semplificare l'arbitraggio e la sua comprensione, alcune prese (es. Presa a Pistola, Presa a Tasca, Presa Incrociata, Presa dallo stesso Lato) che prima erano direttamente sanzionate in assenza di un attacco immediato, ora saranno concesse per uno spazio temporale più ampio al fine di permettere all'atleta che la effettua un tempo maggiore per la preparazione dell'attacco.

L'atleta che esegue dette prese non regolamentari (es. Presa a Pistola, Presa a Tasca, Presa Incrociata, Presa dallo stesso Lato) e che assume una posizione ostruzionistica e/o negativa (non finalizzata alla preparazione di un attacco), sarà immediatamente sanzionato con Shido.

Allo stesso modo, la presa alla Cintura non sarà penalizzata se da parte dell'atleta c'è l'intenzione di preparare e poi eseguire un attacco entro un tempo ragionevolmente breve.

Rompere la presa con 2 mani, colpire la mano o il braccio dell'avversario affinché lo stesso non possa effettuare la presa o per rompere la stessa, sarà immediatamente

sanzionata con Shido (questa situazione verrà valutata fino al mondiale di Budapest).

La Presa o il Bloccaggio al di sotto della cintura o al pantalone, la prima volta sarà penalizzata con Shido, la seconda volta con Hansokumake (se la si esegue Volontariamente o Involontariamente sarà considerata allo stesso modo).

### **Penalità:**

Ora abbiamo massimo 3 Shido anziché 4. Il terzo Shido corrisponde ad Hansokumake.

### **Spiegazione:**

#### **Preso dell'Orso (Bear Hug)**

Una proiezione con la presa dell'Orso può essere eseguita solo se l'atleta che la effettua (tori) ha almeno una presa valida.

La presa dell'Orso (Bear Hug) non effettuata con le modalità sopra indicate sarà sempre penalizzata con Shido.

La presa dell'Orso è considerata tale e sarà sanzionata se l'atleta che la esegue cinge contemporaneamente la schiena o le spalle dell'avversario con entrambe le braccia.

Se, mentre l'atleta Bianco tenta una proiezione utilizzando la presa dell'Orso in modo non conforme al regolamento, l'atleta Blu immediatamente gira ed effettua un kaeshi valido eseguendo una tecnica quale ad esempio Koshi Guruma o Ura Nage, tale azione del Blu sarà valutata, se ricorrono i presupposti, e l'atleta Bianco sarà comunque anche sanzionato con Shido.

L'atleta Blu che subisce un attacco dall'atleta Bianco mediante presa dell'Orso non conforme al regolamento, riesce comunque ad evitare tale attacco (mediante Kaeshi o altro) e passare in Ne-Waza, può rapidamente proseguire con una immobilizzazione, uno Shime Waza o un Kansetsu Waza; se ad esempio effettua un Osaekomi, l'arbitro annuncerà l'immobilizzazione e, se questa non si dovesse concludere per Ippon, penalizzerà comunque l'atleta Bianco con Shido; se invece effettua un Kansetsu Waza o uno Shime Waza l'arbitro dovrà attendere l'esito dello stesso e qualora non si concludesse favorevolmente l'atleta Bianco verrebbe penalizzato con Shido.

#### **Preso o Bloccaggio al di sotto della Cintura**

Se l'atleta Bianco blocca e/o prende il pantalone dell'atleta Blu e quest'ultimo riesce lo stesso ad effettuare una proiezione valida e valutabile (Waza-ari), si deve premiare il Judo positivo e quindi verrà assegnata la valutazione all'atleta Blu, ma verrà anche contestualmente assegnato Shido all'atleta Bianco. Qualora per la seconda volta l'atleta Bianco bloccasse o prendesse al di sotto della cintura, l'arbitro dovrà fermare l'incontro (matte) e penalizzare con Hansokumake l'atleta Bianco.

Nel caso in cui l'atleta Bianco esegua per la prima volta il bloccaggio o la presa al di sotto del pantalone e prenda il vantaggio a terra, l'arbitro dovrà fermare l'incontro (Matte) e penalizzare con Shido l'atleta Bianco.

Qualora un Atleta prenda Shido per blocco o presa al di sotto della cintura durante il tempo normale dell'incontro e nel Golden Score ripeta un blocco o una presa al di sotto della cintura, verrà penalizzato con Hansokumake.

Se un lato della giacca dell'avversario è al di fuori della cintura e l'altro atleta prende il suddetto lembo basso della giacca, tale presa non sarà considerata come una presa al di sotto della cintura ma come una presa normale. Per poter essere considerata una presa non valida al di sotto della cintura (e come tale sanzionabile) il judogi deve essere all'interno della cintura.

### **Passare con la testa sotto la presa dell'avversario**

Passare con la testa sotto la presa dell'avversario è ammesso solo se c'è un attacco immediato. Se l'atleta che passa con la testa sotto la presa dell'avversario non esegue un attacco immediato sarà penalizzato con Shido.

### **Spirito dello Judo:**

Tutti gli atteggiamenti che andranno contro lo spirito del Judo saranno puniti direttamente con Hansokumake. (es. scappare sia fuori che all'interno del tatami per evitare la presa dell'avversario al termine dell'incontro quando si è in vantaggio).

### **Sicurezza:**

Se Uke prova ad evitare la caduta sulla sua schiena con un qualunque movimento pericoloso per testa, collo o spina dorsale, dovrà essere penalizzato con Hansokumake; l'atleta potrà comunque continuare la gara (qualora ripescato) al pari di hansokumake per diving, presa o bloccaggio al di sotto della cintura.

La caduta in ponte (Bridge o semplice arco della schiena), che prima era valutata con Ippon per l'avversario, ora sarà penalizzata con Hansokumake per chi la esegue.

La caduta parzialmente sulla schiena con bloccaggio della stessa su entrambi i gomiti, è considerata valida e dovrà essere valutata con Waza-ari.

La caduta su un solo gomito non è valutabile.

Waki gatame, se eseguito in piedi con controllo portando lentamente a terra l'avversario, è valido.

Se waki gatame è eseguito con lo scopo di arrecare danno all'avversario dovrà essere assegnato Hansokumake (se la si esegue Volontariamente o Involontariamente sarà considerata allo stesso modo).

### **Proiezione e contro-attacco:**

In caso di attacco e contro-attacco il primo combattente che atterra sul tatami sarà considerato come proiettato.

Se l'azione è valutabile, dovrà essere assegnato il relativo punteggio.

Ogni azione dopo l'impatto a terra sarà considerata come azione in Ne-Waza e non potrà essere valutata.

### **Spiegazione:**

Un caso rilevante è Uchi-Mata/Ura-Nage: molto spesso l'atleta Bianco proietta l'atleta Blu in Uchi-Mata e l'atleta Blu esegue Ura-Nage. In questo caso l'atleta Blu impatterà per primo sul tatami, e sarà quello che ha subito la proiezione.

### **Judogi:**

Per avere sempre delle buone prese è necessario che la giacca sia ben inserita nella cintura, con la cintura ben stretta. Per rinforzare questo, i combattenti devono sistemarsi il Judogi e la cintura velocemente durante il tempo tra il Matte e Hajime dati dall'arbitro.

### **Spiegazione:**

Se un atleta si scioglie intenzionalmente la cintura per perdere tempo dovrà essere sanzionato con Shido.